



Ministry of Education, Innovation, Gender Relations
and Sustainable Development

PRESS RELEASE

TO FILMMAKERS, PRODUCERS, SCHOOLS AND FILM INSTITUTIONS

The Embassy of the United Mexican States to Saint Lucia presents its compliments to the Department of Education, Innovation, Gender Relations and Sustainable Development of Saint Lucia, and has the honour to inform that the "Cine Que Non Lab Development Lab", has launched the call for institutions to participate in its Storylines Development Lab. A new program that focuses on Early Story Development for narrative feature films, which will be held at the Tzintzuntzan City, Michoacan, from May 15 to 21, 2020.

Attached is a document in the Spanish and English Languages which has the information about the call. More information can be obtained on this website: www.cqnl.org. The deadline to submit work is the **March 11th, 2020**.

... End of Press Release ...


2 Michelle S. Charles (Ms.)
PERMANENT SECRETARY

March 5, 2020



Cine Qua Non Lab lanza el Taller de Líneas Argumentales, un nuevo programa centrado en el desarrollo de historias en un estado inicial

- El Taller de Líneas Argumentales es un taller-residencia para proyectos de largometraje de ficción desde la idea inicial hasta la etapa de tratamiento
- El taller tendrá dos ediciones: una en inglés y otra en español
- El taller se celebrará en mayo de 2020 en México. La fecha límite para postular es el 6 de marzo

*Nueva York
25 de enero de 2020*

Cine Qua Non Lab anuncia la convocatoria de su Taller de Líneas Argumentales, un nuevo programa centrado en historias para largometrajes de ficción en una etapa inicial de desarrollo.

El Taller de Líneas Argumentales es un taller-residencia para proyectos de largometraje de ficción desde la idea inicial hasta la etapa de tratamiento. El objetivo del taller es brindar la oportunidad a cineastas independientes de todo el mundo de trabajar de manera intensiva en el desarrollo creativo de sus proyectos en un entorno pensado para fomentar la colaboración profesional y ofrecer un apoyo de alta calidad para el desarrollo de proyectos.

El taller se realizará en la comunidad de Tzintzuntzan, en el Estado de Michoacán (México), a unos 50 km de la ciudad de Morelia. Los espacios de trabajo y hospedaje están enclavados en la Sierra Madre Occidental, en un tranquilo refugio natural al borde del lago de Pátzcuaro.

El taller tendrá dos ediciones: una en inglés y otra en español. El Taller de Líneas Argumentales en Inglés se celebrará del 15 al 21 de mayo de 2020. El Taller de Líneas Argumentales en Español se celebrará del 24 al 30 de mayo de 2020.

Cine Qua Non Lab cuenta con el apoyo de la prestigiosa beca FilmCraft otorgada por la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas—Oscars®. La beca de la Academia contribuirá a que Cine Qua Non Lab cumpla su misión de impulsar el cine independiente apoyando a guionistas de orígenes diversos y ayudándolos a desarrollar su trabajo.

Las películas desarrolladas en los talleres de Cine Qua Non Lab han sido seleccionadas a prestigiosos festivales de cine de todo el mundo, como Cannes, Toronto, Berlín, Tribeca o Sundance, entre otros muchos, y han cosechado numerosos premios y reconocimientos.

La fecha límite para postular es el 6 de marzo de 2020
La convocatoria completa se puede consultar en www.cqnl.org

Acerca de Cine Qua Non Lab

Cine Qua Non Lab es una organización sin fines de lucro con sede en Morelia (México) y Nueva York, fundada en 2010 con la misión de apoyar el cine independiente ofreciendo un espacio donde los cineastas puedan desarrollar su proceso creativo. Cine Qua Non Lab se centra en el aspecto narrativo de los proyectos cinematográficos y organiza talleres-residencia en inglés y español en la comunidad de Tzintzuntzan, en el Estado de Michoacán (México), en un tranquilo refugio natural al borde del lago de Pátzcuaro, que brindan a cineastas independientes de todo el mundo la oportunidad de trabajar de manera intensiva en sus guiones de largometraje de ficción.

Para más información, visitar www.cqnl.org. Contacto: info@cqnl.org.

* * *



Cine Qua Non Lab launches the Storylines Development Lab, a new program focused on early story development

- The Storylines Development Lab is a residential workshop designed for narrative feature film projects from early concept to treatment stage
- The lab will have two editions: one in English and another one in Spanish
- The lab will be held in May 2020 in Mexico. The deadline for submissions is March 6th

*New York City
January 25th, 2020*

Cine Qua Non Lab is pleased to announce its call for applicants for its Storylines Development Lab, a new program that focuses on early story development for narrative feature films.

The Storylines Development Lab is a residential workshop designed for narrative feature film projects from early concept to treatment stage. The lab aims to give independent filmmakers from around the world the opportunity to work intensively on the creative development of their projects in an environment structured to foster professional collaboration and high-quality project development.

The lab will take place in Tzintzuntzan, a small town in the state of Michoacán, Mexico, approximately 50 km from the city of Morelia. The workshop, writing, and living spaces are tucked amidst the beauty of the Sierra Madre mountains, overlooking Lake Pátzcuaro, a quiet natural retreat.

The lab will have two editions: one in English and another one in Spanish. The **Storylines Development Lab in English** will be held from May 15th through May 21st, 2020. The **Storylines Development Lab in Spanish** will be held from May 24th through May 30th, 2020.

Cine Qua Non Lab is a recipient of the prestigious FilmCraft grant from the Academy of Motion Picture Arts and Sciences. The Academy grant will help Cine Qua Non Lab fulfil its mission to support independent film by strengthening the power of diverse storytellers and helping them envision and develop their work.

Films developed in Cine Qua Non Lab workshops have been selected for prestigious film festivals worldwide, such as Cannes, Toronto, Berlin, Tribeca or Sundance, among many others, and have garnered numerous awards and recognition.

The submission deadline is March 6th, 2020

For the complete call, please visit: www.cqnl.org

About Cine Qua Non Lab

Cine Qua Non Lab is a nonprofit organization based in Morelia, Mexico, and New York City, founded in 2010 with the mission of supporting independent cinema by providing a space for filmmakers to envision and develop their work. Cine Qua Non Lab focuses on storytelling and holds residential workshops in English and Spanish in Tzintzuntzan, a small town in the state of Michoacán, Mexico, in a quiet natural retreat overlooking Lake Pátzcuaro, giving independent filmmakers from around the world the opportunity to work intensively on their feature-length narrative scripts.

For more information, please visit www.cqnl.org. Contact: info@cqnl.org.

* * *